

第45回広島県アンサンブルコンテスト開催要項

1. 開催日時 令和3年12月24日（金）～27日（月）
*参加申込数により変更もあります。
2. 会場 東広島芸術文化ホール
広島県東広島市西条栄町7番19号 TEL：082-426-5900
3. 主催 広島県吹奏楽連盟 朝日新聞社
ひろしま小学校管楽器教育研究会 広島県中学校吹奏楽連盟 広島県高等学校音楽連盟
4. 後援 広島県 広島市教育委員会
（申請中）NHK広島放送局 中国放送 テレビ新広島 広島エフエム放送 広島ホームテレビ
5. 部門 小学校、中学校、高等学校、大学、職場・一般部門
6. 審査員 調整中
7. 参加団体数 昨年度に引き続き、**各団体の参加上限数を3チームとする。**
8. 編成 ①編成は、3名以上8名までとし、同一パートを2名以上の奏者で演奏することは認めない。また、独立した指揮者は認めない。
②編成は、木管楽器・金管楽器・打楽器・コントラバスによるものとする。
ただし、コントラバスのみによる編成は認めない。
③ピアノの使用は認めない。
④その他、全日本アンサンブルコンテスト中国大会実施規定に準ずる。
9. 演奏 ①演奏時間は5分以内とし、これを超過した場合は失格とし、審査の対象としない。
②出場チームは任意の1曲を演奏して審査を受けるものとする。組曲も1曲とみなす。
③著作権の存在する楽曲を編曲して演奏する場合は、事前に著作権者から編曲の許諾を受けねばならない。この許諾を受けずにコンテストに出場することは認めない。
10. 出演順 出演順は抽選で決定する。抽選については事務局で行う。
ただし、打楽器アンサンブルについては休憩前後に設定する。
11. 表彰 部門ごとに金賞・銀賞・銅賞のいずれかを贈る。
全日本アンサンブルコンテスト中国大会には、各部門の金賞受賞チームの中から、中学校の部・高等学校の部より各7チーム、大学の部より2チーム、職場・一般の部より5チームを推薦する。ただし、同一団体からの代表数の上限は2チームとする。

12. 参加料 1チームにつき¥8,000 + 出演者数×300円を各団体ごとにまとめて郵便振り込みまたは銀行振込にて納入してください。

もみじ銀行堺町支店（013）
普通口座 1563827
広島県吹奏楽連盟 アンコン事務局長 小西結介（コン コウスケ）

郵便振替
口座番号 01320-3-43743 広島県吹奏楽連盟

13. 参加申込 本登録（Web）11月2日（月）～11月25日（木）
書類提出 11月26日（金）必着
- ①参加申込書
 - ②参加料支払い証明書
 - ③参加グループは必ず作曲者・曲目・編成がわかる楽譜（スコア）1枚を、
A4版でコピーし提出すること。なお、スコアの右肩に団体名、編成名を記入の事。
- 送付先 〒734-0005 広島市南区翠四丁目15番1号
広島市立翠町中学校内 岡田 正文 宛

14. 大会運営役員

新型コロナウイルス感染拡大防止の為、大会運営を中学校の部、高等学校の部の参加団体顧問で行う。ただし、職場一般の部はその部門内で行う。

- ①大会参加申し込みの段階で大会運営役員登録を行います。
- ②大会運営役員をする日程については、他部門の開催日に1日行います。
出演順抽選と同時に決定するようプログラムを組みます。
- ③研修・出張で大会運営役員をできない場合は、各団体で代理を立ててください。
- ④大会2週間前からの検温、健康チェックを行い、期間内において、37.5℃以上の発熱があった場合は、各団体において代理を立ててください。大会当日においても、同様とします。

新型コロナウイルス感染症拡大防止について

広島県吹奏楽連盟

新型コロナウイルス感染症拡大防止の観点から、大会に関わるすべての皆様にとって安全な大会となるよう、次のような方向で運営を行ってまいります。

すべての関係者の方々には、以下の内容へのご理解とご協力いただきますようお願いいたします。

- (1) 団体責任者または引率責任者は、大会参加者全員の連絡先と健康状態(直近2週間)を把握してください。
また、感染者が発生した場合の保健所などの公的機関への情報提供にご協力をお願いします。
- (2) 次のいずれかに当てはまる者は、医師又は保健所に相談の上、その判断に基づき出演の可否を決定してください。
 - ① 37.5° C以上及び、平熱より1度以上の発熱がある。
 - ② 咳、呼吸困難、全身倦怠感がある。
 - ③ 咽頭痛がある。
 - ④ 味覚・嗅覚障害がある。
 - ⑤ 結膜に充血がある。
 - ⑥ 頭痛、関節痛、筋肉痛がある。
 - ⑦ 下痢、吐気、嘔吐等の症状がある。
 - ⑧ 過去2週間以内に新型コロナウイルス感染症陽性とされた人との濃厚接触がある。
- (3) 飛沫感染のリスクを避けるため、次の事項をお守りください。
 - ① 演奏時以外のマスクの常時着用と、咳エチケットを徹底すること
 - ② 館内での飲食はお控えること(水分補給を除く)
 - ③ 音出し、チューニング室での管楽器の演奏時には吸水シート等を利用して水抜きをすること
 - ④ 演奏中以外のマスクを外しての発声はしないこと
- (4) 大会参加者の健康管理などに関する書類
 - ① 大会参加承諾書(様式1)
出演者の保護者は「様式1」に記入・押印し、各校顧問に提出して下さい。顧問は1ヶ月保管する。
 - ② 健康管理チェックシート(様式2)
出演者・引率者・運搬補助員は出演日2週間前からの健康状態を「様式2」に記入し、大会当日、出演者受付に提出する。
 - ③ 大会参加者名簿(様式3)
出演者・引率者・運営補助員の演奏会当日の健康状態を「様式3」に記入し、大会当日、出演者受付に提出する。
- (5) 関係者の入場に関して
入場券の裏面に、氏名、連絡先を記入し、大会当日、一般入場受付で提出して下さい。
入場券については各団体でプリントアウトして利用して下さい。
- (6) 救護室について
 - ① 救護室は準備する。なお、緊急時には大会本部(団体受付横)までご連絡ください。
 - ② 急な発熱などの体調不良の場合は速やかに退館し、病院で受診してください。
 - ③ 救護室の利用は、外傷などの怪我の場合に利用いただく。